

ANOTHER ASPECT OF  
**LE CORBUSIER**  
EXPLORING HIS PAINTINGS

TAISEI  
COLLECTION



特別展 大成建設コレクション  
もうひとりのル・コルビュジエ

—— 絵画をめぐって

2024.6.25 火 — 8.12 月・祝

開館時間 | 10:00-17:00 (入館は16:30まで)、金曜日は19:00まで開館 (入館は18:30まで)

休館日 | 毎週月曜日 (休日の場合は翌火曜日)

入館料 | 一般 1,500 円、大学生・高校生 1,000 円、中学生以下無料

※ 同会期中のリピーターは 500 円引き ※ 20 名様以上の団体は 500 円引き

※ 障がい者手帳、被爆者手帳をご提示の方とその同伴者 1 名は無料

※ お着物 (和装) でご来館の方は 300 円引き (割引併用不可) ※ ミュージアムパスポート 5,500 円

※ オークラ東京とのセット鑑賞券 (ランチセット 6,000 円、茶菓セット 3,100 円)

主催 | 公益財団法人 大倉文化財団 大倉集古館、大成建設株式会社

協力 | 株式会社ホテルオークラ、特種東海製紙株式会社、早稲田大学建築学科

図版: ル・コルビュジエ『直角の詩』(版画、1955 年)より

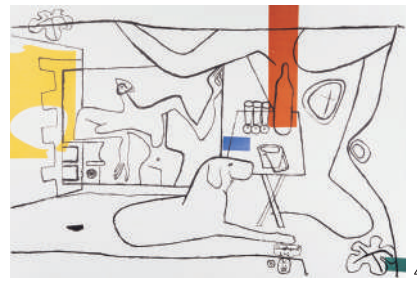
大倉集古館

OKURA MUSEUM OF ART



“私の探求や知的生産の根底の秘密は  
絶え間ない絵画実践のなかにあるのです。”

Le Corbusier Lui Mème 『ル・コルビュジェ みずから語る生涯』 P250

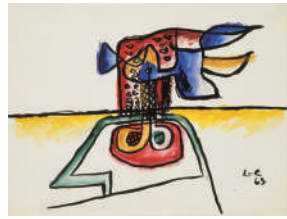


4

特別展 大成建設コレクション  
もうひとりの  
ル・コルビュジェ  
—— 絵画をめぐって



1



2



5



3



6



7

- すべてル・コルビュジェ  
1 『牡牛XVIII』(グアッシュ、1959年)  
2 『コンポジション』(素描、1963年)  
3 『女のいるコンポジション』(パビエ・コレ、1952年)  
4 『行列』(版画、1962年)  
5 『奇妙な鳥と牡牛』(タビスリー、1957年)  
6 『直角の詩』(版画、1955年)  
7 『チャンディガール』(素描、1951年)

ANOTHER ASPECT OF  
**LE CORBUSIER**  
EXPLORING HIS PAINTING

2024.6.25火—8.12月・祝

フランスを拠点に活動した建築家・ル・コルビュジェ(1887-1965)は、7か国にある17資産がユネスコの世界文化遺産に登録されるなど、20世紀を代表する重要な建築家として高く評価されていますが、同時に数多くの美術作品を残したアーティストとしても知られています。

本展では、世界有数の所蔵作品をもつ大成建設ル・コルビュジェ・コレクションの中から約130点の作品を展示することによって、ル・コルビュジェの美術作家としての側面をご紹介します。本コレクションの作品がこれだけまとまって公開されるのはおよそ30年ぶりのことです。本展をご覧いただくことで、建築を含めたル・コルビュジェのすべての創作活動の根底にあった、彼の絵画への情熱に気づいていただけることと思います。

イベント

講演会、鼎談

いずれも聴講無料(事前申込制、先着順、全席自由)

電話 03-5575-5711(大倉集古館、月～金 10:00-17:00)でのお申込み、  
もしくはGoogleフォームの2次元バーコードを読み取ってお申込みください



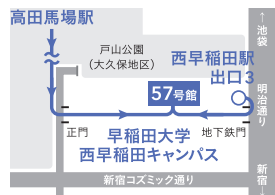
**1 ル・コルビュジェの眼**  
日時 6月30日(日) 13:30開場 14:00-15:30  
会場 早稲田大学 西早稲田キャンパス  
57号館 201号室(定員420名)  
講師  
・古谷誠章氏(建築家、早稲田大学教授)  
・藤井由理氏(建築家、早稲田大学招聘研究員)



**2 ル・コルビュジェの絵画が語りかけること**  
日時 7月6日(土) 12:30開場 13:00-14:30  
会場 国際文化会館 講堂(定員120名)  
講師  
・青木淳氏(建築家、京都市京セラ美術館館長)  
・加藤道夫氏(東京大学名誉教授)  
・中村研一氏(建築家、中部大学教授) 五十音順



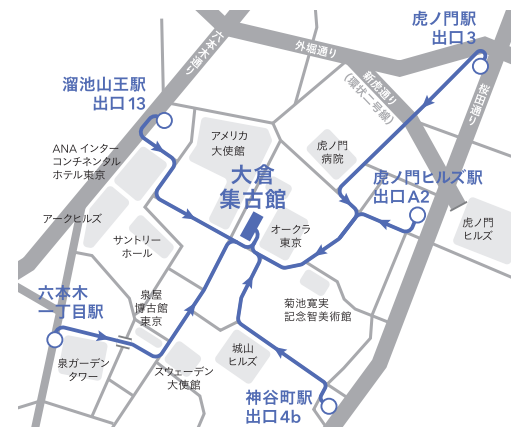
**3 ル・コルビュジェの建築と絵画を語る**  
日時 7月21日(日) 13:30開場 14:00-15:30  
会場 早稲田大学 西早稲田キャンパス  
57号館 201号室(定員420名)  
講師  
・隈研吾氏(建築家、東京大学特別教授・名誉教授、早稲田大学特命教授)



早稲田大学  
西早稲田キャンパス57号館201号室  
・東京メトロ副都心線「西早稲田駅」  
3番出口を出てすぐ



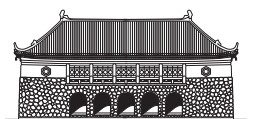
国際文化会館  
・都営地下鉄大江戸線「麻布十番駅」  
7番出口より徒歩5分



- 東京メトロ  
・南北線「六本木一丁目駅」中央改札口(泉ガーデン方面)より5分  
・日比谷線「神谷町駅」4b出口より7分  
・銀座線・南北線「溜池山王駅」13番出口より10分  
・銀座線「虎ノ門駅」3番出口より10分  
・日比谷線「虎ノ門ヒルズ駅」A2出口より8分



〒105-0001  
東京都港区虎ノ門2-10-3  
(オークラ東京前)  
Tel. 03-5575-5711  
https://www.shukokan.org/



OKURA MUSEUM OF ART  
公益財団法人 大倉文化財団  
**大倉集古館**

ギャラリートーク お申込み不要(ただし入場には入館券が必要です)

日時 7月10日(水) 17日(水) 24日(水) 31日(水) 各15:00-  
会場 大倉集古館 展示室 1階展示室EV前にお集まりください  
担当 林美佐(大成建設ギャラリー・タイセイ主任学芸員、本展監修者)

次回展示・「企画展 大倉集古館 寄贈品展」(仮題)  
9月14日(土) - 10月20日(日)